



Martedì 3 agosto

CORTILE GRANDE

ore 20:45 **INAUGURAZIONE** Saluti istituzionali

L'ISOLA COME SET

ore 21:00 L'isola come set

La storia vergognosa (Italia 2020, 75') di Nella Condorelli in presenza della regista e del critico cinematografico Maria Lombardo

OMAGGIO A PETER STEIN

a seguire

Le maratone di Peter (Italia 2014, 96') di Giovanni Visentin in presenza del produttore Rino Sciarretta

ARENA DEL GIARDINO

FOCUS EUROPA | NORVEGIA

ore 21:30

Novمبرoso (Norvegia 2020, 71') di Gianluca Iumiento

[vers. orig. norv. sott. ita.]

THE AGE OF AQUARIUS | IL POTERE DELLE DONNE

a seguire Cineclub Acquario.

Aquarius (Brasile 2016, 140') di Kleber Mendonça Filho con gli attori dell'Acquario Pedro Queiroz e Bárbara Colen

VIALE DEL TRAMONTO

THE AGE OF AQUARIUS | GRANDI REGISTI

ore 22:00 Cineclub Acquario. Miloš Forman

Hair (Usa 1979, 121') di Miloš Forman

Mercoledì 4 agosto

CORTILE GRANDE

DONNAFUGATALKS

ore 20:00

Masterclass di Peter Stein conduce Claudio Botosso

OMAGGIO A PETER STEIN

ore 21:00 L'Isola come set

Sulle tracce di Goethe in Sicilia (Italia 2020, 89') di Peter Stein in presenza del regista e del produttore Rino Sciarretta

a seguire

Klassen Feind (Germania 1983, 125') di Peter Stein [vers. orig. tedesca sott. ing.]

ARENA DEL GIARDINO

FOCUS EUROPA | NORVEGIA

ore 21:30

Thelma (Norvegia 2017, 116') di Joachim Trier [vers. orig. norv. sott. ita.]

THE AGE OF AQUARIUS | IL POTERE DELLE DONNE

a seguire Cineclub Acquario. Ida Lupino

La grande nebbia (The Bigamist, USA 1953, 80') di Ida Lupino

VIALE DEL TRAMONTO

THE AGE OF AQUARIUS | GRANDI REGISTI

ore 22:00 Cineclub Acquario. Otar Ioseliani

Lunedì mattina (Italia/Francia 2021, 122') di Otar Ioseliani

Giovedì 5 agosto

CORTILE GRANDE

DONNAFUGATALKS | DAGLI SCHERMI ALLE PAGINE

ore 20:00 Presentazione del romanzo

Amy Pollicino Psychokiller - Giulio Perrone Editore conduce Francesco Calogero

L'ISOLA COME SET | CINECLUB ACQUARIO

ore 21:00 Cineclub Acquario. Pasquale Scimeca

L'ISOLA in CANTATA (Italia 2021, 88') di Pasquale Scimeca in presenza del regista e della produttrice Linda Di Dio

a seguire L'isola come set

Le sorelle Macaluso (Italia 2020, 94') di Emma Dante in presenza delle attrici Serena Barone, Donatella Finocchiaro, Simona Malato, Susanna Piraino, Anita Pomario

Ragusa Castello di Donnafugata

programma > ZodiacFilmFest ZFF/L'isola come set

3/7 agosto 2021 [Prima parte]

ARENA DEL GIARDINO

FOCUS EUROPA | NORVEGIA

ore 21:30

We Are Here Now (Vi er her nå, Norvegia/Svezia 2020, 90') di di Mariken Halle [vers. orig. norv. sott. ing.]

THE AGE OF AQUARIUS | IL POTERE DELLE DONNE

a seguire Cineclub Acquario. Henry King

Adorabile infedele (Beloved Infidel, USA 1959, 123') di Henry King

VIALE DEL TRAMONTO

THE AGE OF AQUARIUS | GRANDI REGISTI

ore 22:00 Cineclub Acquario. Paul Fejos

Broadway (Usa 1929, 104') di Paul Fejos

Venerdì 6 agosto

ARENA DEL GIARDINO

DONNAFUGATALKS

ore 20:00 Con+vers+azioni

Cupido non fa differenze - Indagine sulla sessualità ai tempi del Lovegiver Con Carmelo Comisi, Marco e Matteo Genovese, Riccardo Lantieri e F. Cannavà

INCLUSION NIGHT

ore 21:00 Cineclub Acquario. Francesco Cannavà

Because of My Body (Italia 2020, 86') di Francesco Cannavà in presenza del regista

a seguire

In viaggio verso un sogno (The Peanut Butter Falcon, Usa 2020, 97') di Tyler Nilson e Michael Schwartz

VIALE DEL TRAMONTO

FOCUS EUROPA | NORVEGIA

ore 21:30

Il telegrafista (Telegrafisten, Norvegia 1993, 102') di Erik Gustavson [vers. orig. norv. sott. ital.]

THE AGE OF AQUARIUS | IL POTERE DELLE DONNE

a seguire Cineclub Acquario. François Truffaut

Jules e Jim (Jules et Jim, Francia 1962, 100') di François Truffaut con l'attrice dell'Acquario Jeanne Moreau

Sabato 7 agosto

CORTILE GRANDE

DONNAFUGATALKS | DAGLI SCHERMI ALLE PAGINE

ore 20:00 *Pupille Aperte - Presentazione dei libri sul cinema di G. Bufalino e L. Sciascia* Giuseppe Traina (a cura di) *Bufalino al cinema* - Salarchi Immagini Leonardo Sciascia «*Questo non è un racconto*» - Adelphi con Carmelo Arezzo, Vito Catalano, Andrea Traina, Vito Zagarrio

L'ISOLA COME SET

ore 21:00

Hungry Birds (Gran Bretagna 2020, 10') di Raffaele Romano in presenza del regista e dell'attore Giovanni Arezzo

CINECLUB ACQUARIO

a seguire Cineclub Acquario. Francesco Salvi

The Game Changer (Gran Bretagna/Italia 2019, 109') di e con Thomas Kadman, prodotto e interpretato da Francesco Salvi in presenza del regista e dell'attore

ARENA DEL GIARDINO

FOCUS EUROPA | NORVEGIA

ore 21:30

In the Last Moment (Norvegia 2011, 16') di Øystein Stene [vers. orig. fran. ted. norv. sott. ingl.]

a seguire

Bambieffekten (Norvegia 2011, 85') di Øystein Stene [vers. orig. norv. sott. ingl.]

THE AGE OF AQUARIUS | IL POTERE DELLE DONNE

a seguire Cineclub Acquario. Roger Vadim

Piace a troppi (Et Dieu... créa la femme, Francia 1956, 95') di Roger Vadim

VIALE DEL TRAMONTO

THE AGE OF AQUARIUS | GRANDI REGISTI

ore 22:00 Cineclub Acquario. Vittorio Cottafavi

I nostri sogni (Italia 1943, 66') di Vittorio Cottafavi

Comiso

Cortile della Fondazione Gesualdo Bufalino



<p>Domenica 8 agosto</p> <p>CINECLUB ACQUARIO EVENTO SPECIALE</p> <p>ore 21:00 <i>Cineclub Acquario. Paul Fejos</i></p> <p>Primo amore (Lonesome, Usa 1928, 69') di Paul Fejos</p> <p>composizione ed esecuzione dal vivo di Giovanni Renzo prima esecuzione assoluta</p>
--

Martedì 24 agosto

ARENA TRA LE CUPOLE

L'ISOLA COME SET | CINECLUB ACQUARIO

ore 21:15 Cineclub Acquario. Nello Correale/Arturo Di Modica

Il toro di Wall Street (Italia 2014, 30') di Nello Correale in ricordo di Arturo Di Modica

a seguire Cineclub Acquario. Luana Dicunta

Ragusa terra iblea (Italia 2019, 41') di Francesco Bocchieri e Luana Dicunta in presenza dei registi

PUPILLE APERTE | CARTE BLANCHE A GESUALDO BUFALINO

a seguire Cineclub Acquario. John Ford

Sfida infernale (My Darling Clementine, Usa 1946, 97') di John Ford con gli attori dell'Acquario Victor Mature e Tim Holt [voto 7 +]

ARENA DELLE TERME

CINECLUB ACQUARIO | L'EPOCA DEL MUTO

ore 21:00 Cineclub Acquario. John Ford

I tre furfanti (Three Bad Men, Usa 1926, 92') di John Ford

THE AGE OF AQUARIUS | GRANDI INTERPRETI

a seguire Cineclub Acquario. Paul Newman

La stangata (The Sting, USA 1973, 123') di George Roy Hill

Mercoledì 25 agosto

L'ISOLA COME SET

ore 21:15

L'ultimo cannolo (Italia 2020, 22') di Gaetano Di Lorenzo

La storia di un padre poeta (Italia 2021, 61') di Gaetano Di Lorenzo in presenza del regista

PUPILLE APERTE | CARTE BLANCHE A GESUALDO BUFALINO

a seguire Cineclub Acquario. Archie Mayo

La foresta pietrificata (The Petrified Forest, Usa 1936, 83') di Archie Mayo [voto 7 +]

ARENA DELLE TERME

CINECLUB ACQUARIO | L'EPOCA DEL MUTO

ore 21:00 Cineclub Acquario. Sergej M. Ejzenštejn

La corazzata Potëmkin (Броненосец Потёмкин, Urss 1925, 75') di Sergej M. Ejzenštejn

THE AGE OF AQUARIUS | GRANDI INTERPRETI

a seguire Cineclub Acquario. John Belushi

The Blues Brothers (Usa 1980, 132') di John Landis

Giovedì 26 agosto

ARENA TRA LE CUPOLE

L'ISOLA COME SET | CINECLUB ACQUARIO

ore 21:15 Cineclub Acquario. Francesco Cannavà

Space Beyond (Italia 2021, 82') di Francesco Cannavà in presenza del regista

PUPILLE APERTE | CARTE BLANCHE A GESUALDO BUFALINO

a seguire Cineclub Acquario. Ernst Lubitsch

Vogliamo vivere (To Be or Not To Be, Usa 1942, 99') di Ernst Lubitsch con l'attore dell'Acquario Louis Calhern [voto 7 +]

programma > ZodiacFilmFest ZFF/ L'isola come set / L'ingegnere di Babele

24 agosto - 5 settembre 2021 [Seconda parte]



Domenica 29 agosto

ARENA TRA LE CUPOLE

CINECLUB ACQUARIO | L'EPOCA DEL MUTO

ore 21:15 Cineclub Acquario. Rupert Julian

Il fantasma dell'Opera*(The Phantom of the Opera, Usa 1925, 92') di Ru-pert Julian

composizione ed esecuzione dal vivo di Giovanni Renzo

PUPILLE APERTE | CARTE BLANCHE A GESUALDO BUFALINO

a seguire Cineclub Acquario. King Vidor

Infedele (Cynara, Usa 1932, 75') di King Vidor con l'attore dell'Acquario Ronald Colman [voto 7]

ARENA DELLE TERME

THE AGE OF AQUARIUS | GRANDI INTERPRETI

ore 22:50 Cineclub Acquario. Daniel Auteuil

Un cuore in inverno (Un cœur en hiver, Francia 1992, 100') di Claude Sautet

Martedì 31 agosto

ARENA TRA LE CUPOLE

THE AGE OF AQUARIUS | *New in the Area*

ore 21:15 Cineclub Acquario. Claudio Cupellini

La terra dei figli* (Italia 2021, 120') di Claudio Cupellini

PUPILLE APERTE | CARTE BLANCHE A GESUALDO BUFALINO

a seguire Cineclub Acquario. Totò/Carlo Delle Piane

Guardie e Ladri (Italia 1951,106') di Steno e Mario Monicelli [voto 7-]

ARENA DELLE TERME

CINECLUB ACQUARIO | L'EPOCA DEL MUTO

ore 21:00 Cineclub Acquario. David Wark Griffith

Amore sulle labbra (True Heart Susie, Usa 1919, 87') di David Wark Griffith

Mercoledì 1 settembre

ARENA TRA LE CUPOLE

THE AGE OF AQUARIUS | *New in the Area*

ore 21:15 Cineclub Acquario. Liao Fan

Il lago delle oche selvatiche* (Nan Fang Che Zhan De Ju Hui, Cina 2019, 113') di Yi'nan Diao

PUPILLE APERTE | CARTE BLANCHE A GESUALDO BUFALINO

a seguire Cineclub Acquario. Clark Gable

L'isola del diavolo (Strange Cargo, Usa,1940, 105') di Frank Borzage [voto 7-]

ARENA DELLE TERME

CINECLUB ACQUARIO | L'EPOCA DEL MUTO

ore 21:00 Cineclub Acquario. Maurice Tourneur

L'uccello azzurro (The Blue Bird, Usa 1918, 75') di Maurice Tourneur

a seguire Cineclub Acquario. Maurice Tourneur

I banditi di Lost-Hope (Lorna Doone, Usa 1922, 70') di Maurice Tourneur

Giovedì 2 settembre

ARENA TRA LE CUPOLE

THE AGE OF AQUARIUS | *New in the Area*

ore 21:15 Cineclub Acquario. Alessandra Mastronardi

Si muore solo da vivi* (Italia 2021, 120') di Alberto Rizzi

PUPILLE APERTE | CARTE BLANCHE A GESUALDO BUFALINO

a seguire Cineclub Acquario. Lucia Bosé / Franco Fabrizi

Cronaca di un amore (Italia 1950,110') di Michelangelo Antonioni [voto 8-]

ARENA DELLE TERME

CINECLUB ACQUARIO | L'EPOCA DEL MUTO

ore 21:00 Cineclub Acquario. Paul Fejos

The Last Performance (Usa 1929, 59') di Paul Fejos

a seguire Cineclub Acquario. Henry King

La rivincita di Barbara Worth (The Winning of Barbara Worth, Usa 1926, 89') di Henry King



Venerdì 3 settembre

ARENA TRA LE CUPOLE

THE AGE OF AQUARIUS | *New in the Area*

ore 21:15 Cineclub Acquario. Valerio Mastandrea

Figli* (Italia 2020, 98') di Giuseppe Bonito

PUPILLE APERTE | CARTE BLANCHE A GESUALDO BUFALINO

a seguire Cineclub Acquario. Claire Bloom

Luci della ribalta (Limelight, Usa 1952, 145') di e con Charles Chaplin [voto 8½]

ARENA DELLE TERME

CINECLUB ACQUARIO | L'EPOCA DEL MUTO

ore 21:00 Cineclub Acquario. Carl Theodor Dreyer

Il presidente (Præsidenten, Danimarca 1919, 89') di Carl Theodor Dreyer

Sabato 4 settembre

ARENA TRA LE CUPOLE

THE AGE OF AQUARIUS | *New in the Area*

ore 21:15 Cineclub Acquario. Christian Bale

Le Mans '66 - La grande sfida*(Ford v Ferrari, Usa 2019, 152') di James Mangold

PUPILLE APERTE | CARTE BLANCHE A GESUALDO BUFALINO

a seguire Cineclub Acquario. Osvaldo Valenti

La cena delle beffe (Italia 1941, 87') di Alessandro Blasetti [voto 7]

ARENA DELLE TERME

CINECLUB ACQUARIO |